



4H

4TELIERS

Las profesiones del arte



nevo|iniciativa

JUNTA DE EXTREMADURA



Definición

Un encuentro formativo dirigido a jóvenes creativos que buscan una formación diferente para promover la innovación como parte de la cultura que se genera en nuestro entorno y para impulsar el espíritu emprendedor y la capacidad de iniciativa empresarial-cultural.



Herramientas metodológicas

**Se combinan técnicas expositivas de casos,
con la participación e intercambio de
conocimientos y experiencias en
pequeños grupos de
trabajo.**



¿Cuándo?

29 de octubre de 2011



¿Dónde?

**Museo Etnográfico Extremeño
González Santana de Olivenza
Plaza de Santa María s/n
06100 Olivenza (Badajoz)**



ALABAZ GLASS DESIGN
Nohemí Hornero
www.alabaz.es



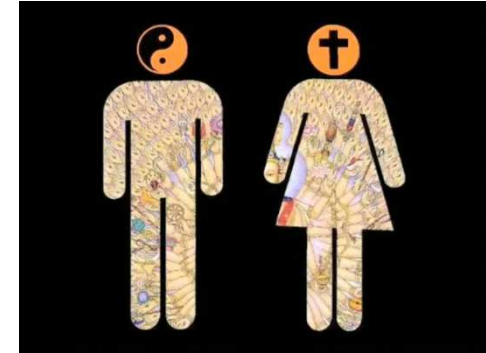
Nuestra empresa gira en torno al diseño para su posterior fabricación en vidrio, queremos que el diseño llegue a todos los rincones de la red empresarial y particular, y de este modo a nuestras vidas.

Para ello, en Alabaz Glass Design hemos puesto a disposición de nuestros clientes nuevos paquetes de producto y nuevos métodos de fabricación.

Seguimos contando con una línea de fabricación artesanal, propia de nuestra empresa, pero, gracias a los diferentes "máster mind" que hemos generado con otras empresas del sector, ahora podemos ofrecer una gama mucho más amplia y a unos precios más competitivos en líneas industriales.

POETA EXPERIMENTAL, DISEÑADOR, EDITOR...

Rodolfo Franco



Una retrospectiva audiovisual sobre SUS métodos generativos de trabajo como antropólogo, artista, poeta experimental, diseñador gráfico, editor independiente, vj, cazatalentos experimentado y forofo dedicado. Ha colaborado en diversos libros colectivos, revistas, catálogos, webs, exposiciones, encuentros y festivales, contando su trayectoria con más de setecientas participaciones en publicaciones y eventos en catorce países, como el Festicumex II en Buenos Aires y el Encuentro de Poesía Digital en Pekín.

GEÓGRAFO URBANO

Adolfo Chautón

www.achauton.tumblr.com



Adolfo Chautón Pérez, Geógrafo urbano y facilitador en Innovación Social. Interesado en la innovación como proceso social creativo, híbrido y abierto para promover la sostenibilidad de los entornos territoriales.

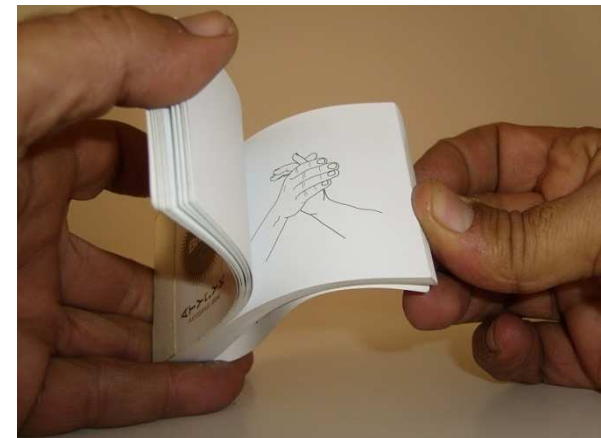


EL BAÚL VOLADOR
Federico Martín Nebras

Siempre fue y será el miedo el motivo de la escritura. Escribir para reconocer las sombras y habitar la noche. El escritor es insomne. Fueron las estrellas donde se refugiaron los primeros alfabetos. Una noche cayeron deslumbrados a la tierra y surgieron los árboles y las letras y viven eternamente anidando entre hojas, nidos y pájaros que cantan. Mirar y recitar alfabetos. No es otro nuestro destino.

Federico Martín Nebras
Poeta

APLAUSO
Fernando Pera
www.artesideias.com



O aplauso enquanto objectivo final de cada criação.
A interacção entre diferentes disciplinas e as diferentes cadeias de produção.
As dificuldades de justificação do investimento público em formação e nos centros de experimentação para o financiamento de estruturas e desenvolvimento da criatividade.
A importância de uma sociedade do conhecimento para um futuro mais imaginativo, mais coeso, e mais próspero e a necessidade de adaptação permanente das Industrias criativas às realidades actuais.



**ACTOR, DIRECTOR DE
ESCENA...
José Mascarenhas**

Actor/Encenador/Escritor/Investigador Teatral/Professor de Expressão Dramática e teatro.

Actor desde 1979 e encenador de mais de uma centena de espectáculos, realiza workshops de dramaturgia e escrita criativa, voz e elocução, artes pluridisciplinares.



Programa

9:30 a 10:00 h

10:00 a 10:15 h

10:15 a 11:45 h

11:45 a 12:25 h

12:25 a 13:05 h

13:10 a 13:50h

13:55 a 14:35h

14:40 a 14:50h

15:00 a 16:00h

16:00 a 17:30h

Recogida documentación

Inauguración del 4H Ateliers.

Las profesiones del arte

Presentación de las 6 propuestas

Café

Mesas de debate

Mesas de debate (1ª rotación)

Mesas de debate (2ª rotación)

Clausura

Picnic con...

SORPRESA